

CHAT.

Beauté de pur velours, opale sertie de tout arcane
lenteur qui voit chacun et s'amuse du monde
tel est celui jouant l'indifférent paraître
impassible mystère venu pour nous ensorceler.

Paresse en apparence, ruse faite pour cruauté
il n'y a de sommeil qu'il ne fréquente en armes
d'amour qu'il n'ait connu ou éprouvé vivant
en sa robe de soie dressée pour l'élégance.

Il passe ainsi dans nos actes futiles
philosophe d'un rien, ami du soir qui vient
puisque la nuit talisman qu'il révère toujours
lui donne toute chance avec notre repos.

À cause de cela il nous tolère encore
par l'intérêt du jeu, celui de nous comprendre
lui qui entend les traces du très lointain passé
énigme insolente vécue sans lassitude.

Là il sait se tenir, divin en ce qu'il reste des dieux
Savoir au delà du savoir, puissance d'hypnose
secret lui-même pétri d'un dilemme de jaspé
dont l'oeil d'or martelé nous fascine absolu.

Jean-Louis Augé.

Février 2023

