

ENCHANTEMENT.

À ce soir je reviens en une note seule, cette idée
il m'appartient de lire ou d'ignorer tout ensemble
au gré des chemins qui furent tracés d'ombre
et qui sait d'être, peut-être, d'un regard consolé.

Que disons-nous du ciel qui se penche sur notre orgueil
du rêve toujours vécu d'une justice merveilleuse, splendide
cette illusion que les textes sacrés murmurent inutiles
pourquoi ne pouvons-nous en faire un seul ornement ?

Dans le calme désormais je repose, mon regard fasciné
par la clé de cristal que la mer m'offre en silence
celle qui doit ouvrir les abîmes infinis, les songes tous
du moins écoute-moi paresse d'or qui précède l'envol !

Et pendant que je rassemble ces mots qui me résistent
le rivage déploie cette limite où les morts se dispersent
ce souffle qui façonne la douceur me veut à son côté
mon temps qui sait attendre se trouve sur l'exil.

Tresse donc les couronnes des rois, vent des plaines
dis-leur combien puissant penche le sort funeste
rare bonheur qui fugace te tient sur cette écume blonde
lenteur, lenteur mystique, nuit précieuse emporte nous !

Jean-Louis Augé.

Mars 2023

